



Chant Chorale



Composante
SUAC



Domaine
Créativité et
culture



Méthodes
d'enseignement
Présentiel

En bref

- › **Date de début des cours:** 2 oct. 2025
- › **Méthodes d'enseignement:** Présentiel
- › **Niveau(x):** L1, L2, L3, M1, M2
- › **Parcours non-éligibles:** Aucun
- › **Calendrier de l'enseignement:** Annuelle
- › **Lieu(x):** Amphi Weiss, Campus Illberg, Mulhouse

Présentation

Objectifs pédagogiques et contenu

Explorer la polyphonie vocale, les percussions corporelles, la musique du monde, en apprivoisant son corps aux moyens du chant, du mouvement et du rythme. Deux concerts sont prévus dans le cadre de la MO et une sortie le 4 décembre de 19h à 21h à la place du cours.

Créneau horaire

Attention ! Le cours débute avant la fin de la campagne d'inscription, pensez à vous inscrire rapidement.

Jeu de 16h à 18h

Contrôle des connaissances



- Présence et ponctualité (s'organiser pour être là les deux heures pleines)
- Présence aux concerts
- Intérêt et implication personnelle
- Faculté d'oser
- Participation aux concerts

Pré-requis obligatoires

Aucun

Heures d'enseignement

Enseignement	40h
Travail personnel	20h

Infos pratiques

Contacts

Responsable de la MO

Laurent Vonna

✉ laurent.vonna@uha.fr

Interlocuteur de la scolarité

Valérie Perrin

✉ valerie.perrin@uha.fr

Lieu(x)

➤ Amphi Weiss, Campus Illberg, Mulhouse