

















































Couture & Revalorisation textile- De la mode jetable à la création durable







Méthodes d'enseignement Présentiel

En bref

> Date de début des cours: 2 oct. 2025 > Méthodes d'enseignement: Présentiel

> Niveau(x): L1, L2, L3, M1, M2 > Parcours non-éligibles: Aucun

> Calendrier de l'enseignement: Annuelle

> Lieu(x): Campus Illberg, Mulhouse

Présentation

Objectifs pédagogiques et contenu

- · Sensibiliser les étudiant aux enjeux environnementaux, sociaux et économiques de l'industrie textile contemporaine (fast fashion, conditions de production, surconsommation).
- · Comprendre les enjeux de la revalorisation textile (upcycling ou surcyclage) comme réponse éthique, créative et durable à la surproduction de vêtements.
- Découvrir les grands courants de la mode, afin d'acquérir des repères historiques, esthétiques et culturels.
- Développer une pratique artistique à partir de textiles de récupération, dans une démarche créative, expérimentale et responsable.
- · Apprendre les bases de la couture à la main et à la machine, en vue de transformer, détourner ou magnifier des vêtements usés ou tachés.
- Encourager la capacité à concevoir un projet de transformation textile, en articulant intention artistique, geste technique et message éthique.

Créneau horaire





















































Attention! Le cours débute avant la fin de la campagne d'inscription, pensez à vous inscrire rapidement.

Jeudi de14h à 16h

Contrôle des connaissances

- 1. Journal de bord réflexif (40 %):
- ? Document personnel consignant les réflexions, les références visuelles, les expérimentations et les apprentissages au fil des

Critères: capacité d'analyse, cohérence du parcours, regard critique.

- 2. Projet de revalorisation textile (60 %):
- ? Réalisation d'un objet ou vêtement revalorisé, accompagné d'une courte note d'intention expliquant la démarche.

Critères : inventivité, pertinence du geste de transformation, qualité de la réalisation, articulation entre intention artistique et conscience éthique.

Pré-requis obligatoires

Aucun

Heures d'enseignement

Enseignement 40h

Travail personnel 20h

Infos pratiques

Contacts

Responsable de la MO

Laurent Vonna

■ laurent.vonna@uha.fr

Interlocuteur de la scolarité

Valérie Perrin

■ valerie.perrin@uha.fr





























Lieu(x)

> Campus Illberg, Mulhouse

