



Photographie



Composante
SUAC



Domaine
Créativité et
culture



Méthodes
d'enseignement
Présentiel

En bref

- **Date de début des cours:** 2 oct. 2025
- **Méthodes d'enseignement:** Présentiel
- **Niveau(x):** L1, L2, L3, M1, M2
- **Calendrier de l'enseignement:** Annuelle
- **Lieu(x):** Campus Illberg, Mulhouse, Motoco, 11 Rue des Brodeuses, Mulhouse

Présentation

Objectifs pédagogiques et contenu

Cette année l'idée est de « dépoussiérer » la thématique du roman-photo, souvent perçu comme un objet un peu « kitsch » aux histoires d'amour mielleuses. Nous voyons le roman photo comme un objet d'exploration où tout est possible. Il sera le prétexte pour y intégrer différents procédés photographiques, argentiques ou numériques, tel le photogramme, la trichromie... et découvrir des processus liés à la composition de l'image : le cadrage, l'éclairage, les angles de vue, la sélection des images... jusqu'à sa réalisation finale. Chaque étudiant.e sera donc partie prenante de ce projet, du scénario à l'impression, et sera à la fois acteur, réalisateur, photographe... de cette histoire.

Il est également prévu tout au long de l'année et en fonction de la programmation culturelle, de visiter des expositions photographiques, en particulier celle de La Filature.

Créneau horaire

Attention ! Le cours débute avant la fin de la campagne d'inscription, pensez à vous inscrire rapidement.

Jeudi de 14 h à 16h



FST - salle III F S2

Contrôle des connaissances

- Présence
- Motivation
- Participation et investissement durant l'année
- Qualité et régularité du travail

Pré-requis obligatoires

il est vivement recommandé de disposer d'un appareil photo numérique (compact ou reflex). Si l'étudiant.e n'en dispose pas, le travail se fera par binôme pendant les séances.

Heures d'enseignement

Enseignement	40h
Travail personnel	10h

Infos pratiques

Contacts

Interlocuteur de la scolarité

Valérie Perrin

✉ valerie.perrin@uha.fr

Lieu(x)

- Campus Illberg, Mulhouse
- Motoco, 11 Rue des Brodeuses, Mulhouse